



## ► Gilles Tschudi

gilles.tschudi@me.com

www.gillestschudi.com

Membre de l'Académie du cinéma suisse

**Taille:** 1,80 m ■ **Poids:** 73 kg ■ **Yeux:** brun foncé ■ **Cheveux:** châains

**Date de naissance:** 6 mars 1957 ■ **Nationalité:** Suisse

**Langues:** français, allemand, anglais, italien ■ **Dialecte:** Bâle

**Activités sportives:** karaté, Tai Chi, karting, danse (classique & moderne)

**Permis de conduire CH:** A1,B,E,F,G ■ **Permis de conduire D:** 1, 3

**Lauréat Obrecht**, meilleur diplômé de l'académie des artes 1979

**Prix du Cinéma Suisse**, meilleur rôle secondaire 2004 ■ **Prix de la Culture** de la ville de Zurich 1999

**Silberne Linde**, Total Recall FIFF Fribourg 2009 ■ Nomination pour le Prix de l'Europe **NEBS** 2012

### 1. Théâtre

mise en scène / dans les langues

1975-1979	<b>Académie des Artes, Zürich (ZHdK)</b>	
1979-1991	<b>Stadththeater Basel / Schauspielhaus Zürich / Deutsches Theater Göttingen / Schauspielhaus Wuppertal / Stadththeater Köln / Ruhrfestspiele</b>	
1992	<b>Festival de théâtre à Avignon, Théâtre 14 Paris</b> Racine: «Andromaque», Oreste	fr Anne Delbée
1993-1998	<b>Théâtre Neumarkt Zürich</b> Kushner: «Angels in America», Louis Wilson: «The Black Rider», Uncle H. Frisch: «Die Vorgezeichneten» Roth: «De Schattehof im Neumarktsäli» Jelinek: «Raststätte» Racine: «Bérénice», Arsace	al Volker Hesse Stephan Müller Jossi Wieler Ruedi Häusermann Barbara Bilabel Francois Pesenti
1995	<b>Theatertreffen Berlin / Neumarkt Theater Zürich</b> «In Sekten»	al Volker Hesse
1995	Goethe: «Les affinités électives»	Stefan Bachmann
1997	Widmer: «Top Dogs»	Volker Hesse
1998	<b>Stadththeater Köln / Neumarkt Theater Zürich</b> Mamet: «Aus der alten Welt» Joey	fr Torsten Fischer
1998-2000	<b>Théâtre Saint-Gervais Genève / Théâtre Vidy Lausanne</b> Widmer: «Top Dogs» Tschudi	fr Gardaz/Michel/Tschudi
1999	<b>Théâtre Kléber-Meleau Lausanne</b> Zschokke: «L'ami riche» L'architecte	fr Philippe Mentha
2000	<b>Théâtre le Passage de Neuchâtel / Théâtre de Vevey</b> Dürrenmatt: «Le mariage de monsieur Mississippi» le comte Bodo de Übelohe-Zabernsee	fr Cyril Tissot
2000-2001	<b>Théâtre Arsenic Lausanne, Tournée Suisse-France</b> Racine: « Bérénice» Titus	fr Denis Maillefer
2001	<b>Théâtre en flammes, Vevey</b> «La supplication» Svetlana Alexejewitsch	fr Denis Maillefer
2001	<b>Stadththeater St. Gallen</b> Shakespeare: «Comme il vous plaira», Touchstone	al I. Lange

2002	<b>Expo.02</b> «Spectacle d'ouverture», Hermes «Let`s get rich», Dutronc (Projet)	François Rochaix Stefan Müller	su al fr/al
2002	<b>Théâtre Vidy Lausanne &amp; Théâtre du Poche Genf</b> «Sur le Cul» Tschudi	travail collectif	fr
2002-03	<b>Maxim-Gorki-Theater Berlin</b> «Le banquet d'après Platon», Agathon	Stefan Müller	al
2003	<b>Théâtre De Carouge Genf</b> Williams: «La descente d'Orphée»	Denis Maillefer	fr
2003	<b>Théâtre 2.21/ Vidy Lausanne</b> Novarina: «Le jardin de la reconnaissance», Le bon homme de Terre	Elena Vuille	fr
2004-06	<b>Théâtre Saint-Gervais / Festival de la Bâtie Genève / Arsenic Lausanne / Théâtre Chambéry / Annecy / Tuchlaube Aarau / Schlachthaus Bern / Theaterspektakel Zürich</b> Tschudi: «Je vous ai apporté un disque...»	Denis Maillefer	fr
2006	<b>Casinotheater Winterthur</b> (opérette) Dr. Max Wallner und Kurt Feltz: «Salzburger Nockerln», Frank Rex	Katja Früh	al
2007+09	<b>Théâtre St.Gervais Genève / Arsenic Lausanne</b> Paravidino: « Gênes 01 », homme 1 «Nature morte dans un fossé», le commissaire	Denis Maillefer	fr
2007	<b>Stahlgießerei Schaffhausen</b> (Musical) Tetzner/Vogelsang: «Die schwarzen Brüder» Antonio Luini	Mirco Vogelsang	al
2007/08	<b>Schauspielhaus Zürich</b> Schiller: «Cabale et amour», Le président von Walter	Daniel Bösch	al
2008	<b>Klosterfestspiele Wettingen</b> Goethe: «Faust», Mephisto	Jean Grädel	al
2009/2010	<b>Theater an der Effingerstrasse à Berne / Schauspielhaus Salzburg</b> Dürrenmatt: «La Promesse» Commissaire Matthäi	Markus Keller	al
2010	<b>Fauteuil Theater / Bâle</b> «Das Pfyfferli», revue	Martin Schurr	su al
2010	<b>Théâtre du Grütli, Genève</b> Peter Handke: «Souterrainblues», L'homme fauve	Maja Bösch	fr
2010	<b>Theater an der Effingerstrasse à Berne</b> Hais «Vermisst» (My Boy Jack), Rudyard Kipling	Markus Keller	al
2011	<b>Comédie Genève</b> Böll/Richer «Katharina», Commissaire Beizmenne	Anne Bisant	fr
2011	<b>Theater am Neumarkt, Zürich</b> Lukas Moodysson «Un trou dans mon coeur», Rickard	Robert Lehniger	al
2011	<b>Klosterspiele Wettingen</b> Thomas Hürlimann «le Français en Argovie», Foulon	Volker Hesse	al
2012	<b>Fauteuil Theater / Bâle</b> «Das Pfyfferli», revue	Martin Schnurr	su al
2012	<b>Théâtre du Loup, Genève / Production Théâtre en flammes</b> Tchekhov: «La cerisaie», Gaev	Denis Maillefer	fr
2012	<b>Théâtre an der Effingerstrasse à Berne</b> Miller, «Mort d'un commis voyageur»	Alexander Kratzer	al
2012	<b>Théâtre du Grütli, Genève / Création, Installation, Performance</b> «HOPE, HOWL & a statement on body, sound, space and time»	Maya Bösch/compagnie sturmfrei	ang

2012	<b>Théâtre an der Effingerstrasse à Berne</b> Vekemans: «Poison», L'homme	Markus Keller	al
2012/13	<b>Vidy Lausanne / Théâtre le poche Genève</b> Laubert: «Aminata», Joel	Jacob Berger	fr
2013	<b>Fauteuil Theater / Bâle</b> «Das Pfyfferli», revue	Martin Schnurr	su al
2013	<b>Théâtre an der Effingerstrasse à Berne</b> Friedrich Dürrenmatt « Les physiciens » Einstein	Alexander Kratzer	al
2014	<b>Fauteuil Theater / Bâle</b> «Das Pfyfferli», revue	Martin Schurr	al
2014	<b>Théâtre an der Effingerstrasse à Berne</b> Fritz Hochwälder « Le procureur de la République » Fouquier-Tinville	Markus Keller	al
2014	<b>Théâtre Jetzt</b> Massimo Lardi «Barone Utopia» Thomas Franz Maria de Bassus	Oliver Kühn	
2014	<b>Théâtre an der Effingerstrasse à Berne</b> Edward Albee « Qui a peur de Virginia Woolf? » George	Markus Keller	al
2015	<b>Théâtre an der Effingerstrasse à Berne</b> Henrik Obsen « un ennemi du peuple » Dr. Thomas Stockmann	Markus Keller	al

## 2. TV / Cinéma

### TV

**mise en scène / dans les langues**

1979-1999	<b>Engagements pour le télévision</b> suisse, française et allemande; films d'instruction Mise en scène: Christoph Kühn, Werner Düggelin, Thomas Tanner, Peter Schweiger u.a.		al
1999-2006	<b>SRF: « Lüthi &amp; Blanc »</b> Michael Frick (version allemande et française) Urs Bernhard, Sabine Boss, Ralph Bridle, Markus Fischer, Tobias Ineichen, Stephan Schmucki, Beni Weber, Walter Weber, Jean-Luc Wey		al/fr
2000	<b>RTS/Antenne 2: «Sauvetage»</b> Folge 8	Jean Quaratino	fr
2003	<b>RTS/France3: « Agathe »</b> , Lucas <b>SRF: «Lücken im Gesetz»</b> , Kantonsrichter Petitpierre <b>SRF: «Lilo und Fredi»</b> , Marlon	Anne Deluze Christof Schertenleib Gitta Gsell	fr fr/al al
2004	<b>SRF: «Das Paar im Kahn»</b> Kommissar Madörin	Marie-Louise Bless	al
2005	<b>SRF: «Tod einer Aerztin»</b> Kommissar Madörin	Markus Fischer	al
2006	<b>RTS/SRF/RSI: «Les archives secrètes»</b> Commissaire	Nicolas Frey et Noël Tordajada	al
2006	<b>C.R.G. International: Sartre «l'âge des passions»</b> Journaliste Allemand	Claude Goretta	fr
2007	<b>SRF: «Hunkeler macht Sachen»</b> Kommissar Madörin	Markus Fischer	al
2008	<b>SRF: «Frühling im Herbst»</b>	Petra Volpe	al
2008	<b>SRF: «Der Fall Livius - Hunkeler»</b> Kommissar Madörin	Stefan Jäger	al
2009	<b>SWR/SRF: «Tatort: Freund oder Feind»</b> Hutter	Florian Froschmeier	al
2010	<b>SRF: «Silberkiesel: Hunkeler tritt ab»</b> Kommissar Madörin	Markus Fischer	al
2010	<b>RTS: «En direct de notre passé»</b> Johann Rudolf Wettstein	Noel Tordajada	fr
2011	<b>SRF: «Ödipus - Hunkeler»</b> Kommissar Madörin	Christian Castelberg	al

2012	<b>SRF:</b> «Die Schweizer» «Der General, der die Schweiz rettete» und «Kampf um den Gotthard» als James Fazy	Dominique Othenin-Girard	fr/al
2012	<b>SRF</b> «Der Teufel von Mailand» Taxifahrer	Markus Welter	al
2012	<b>SRF:</b> «Das alte Haus» Der Architekt	Markus Welter	al
2012	<b>RTS 1:</b> «L'heure du secret» Saison II (serie) Blaise Bergeus de Alan monney & Gérard Mermel - Realisation: Elena Hazanov		fr
2014	<b>SRF:</b> «Der Landesverrat» Hansjörg Zumstein	Daniel von Aarburg	al
2014	<b>SRF:</b> «Kirche Ketzer Kurtisanen – Das Konzil von Konstanz»	Luc Gasser	al

## Cinéma

mise en scène / dans les langues

1997	« <b>Frau Rettich, die Czerny &amp; ich</b> »	Markus Imboden	al/fr
1997	« <b>F. est un salaud</b> » Vladimir	Marcel Gisler	al
1998	« <b>Carla`s Himmel</b> »	Thomas Isler	al
1999	« <b>Komiker</b> »	Markus Imboden	al
2000	« <b>Nomina Domini</b> »	Ivan Engler	al
2001	« <b>Les petites couleurs</b> » Vladimir	Patricia Plattner	fr
2002	« <b>L`Origine</b> »	Daniel Torisi	fr
2002	« <b>Scène du Voyage</b> » la mort	Jean-Blaise Junod	fr
2002	« <b>Mon Nom est Bach, Johann Sebastian Bach</b> » Goltz	Dominique de Rivaz-Knecht	al/fr
2003	« <b>Au large de Bad Ragaz</b> »	Jean-Christophe Marzal	al/fr
2004	« <b>Tout un hiver sans feu</b> » L`assureur	Greg Zglinski	fr
2005	« <b>Grounding</b> » Marcel Ospel	Michael Steiner	al
2005	« <b>Herbsterwachen</b> » Hoffmann	Mirco Vogelsang	al
2005	« <b>Crossing Paths</b> » Max	Travail collectif (Slawomir Idziak)	ang
2006	« <b>La vraie vie est ailleurs</b> » Security guard	Frédéric Choffat	fr
2007	« <b>Tandoori Love</b> » Jules Renaud	Oliver Paulus	ang
2007	« <b>Baba`s Song</b> » Waisenhausleiter	Wolfgang Panzer	ang
2008	« <b>Soundless Wind Chime</b> » The Father	Kit Hung	ang
2008	« <b>Opération Casablanca</b> » Glauser	Laurent Nègre	fr
2008	« <b>Wo ist Max</b> » Betrunkener Gast	Juri Steinhart	al
2008/9	« <b>Cargo</b> » Klaus Bruckner	Ivan Engler	al
2009	« <b>Les faux monnayeurs</b> » Vincent	Michael Facchini	fr
2010	« <b>Federleicht</b> » Clochard Gabriel	Loa Steiner	al
2010	« <b>Romeos</b> » Mr. Boeken	Sabine Bernardi	al
2011	« <b>Avers e a revers</b> » L`argent	Jean Guillaume Sonnier	fr
2011	« <b>Draussen ist Sommer</b> » Maître Meier	Friederike Jehn	al
2011	« <b>doppelt blind</b> » Kurzfilm	Murat Aslan Temel	al
2012	« <b>Elfi Hasi</b> » Ein Film vom Theatermacher Documentaire	Attila Boa/ Dominique Gromes	al
2012	« <b>Tempo Girl</b> »	Dominik Locher	a/ang
2012	« <b>Clouds of Sils Maria</b> »	Olivier Assayas	al
2013	« <b>Le voyageur</b> » Richard Schmik	Timo von Gunten	fr
2014	« <b>Les ponts de Sarajevo</b> »	13 cinéastes européens	div.
2015	« <b>Sweet Girls</b> »	Xavier Ruiz/ Jean-Paul Cardinaux	al
2015	« <b>Mon foie, ma foi - Auf Leber und Tod</b> » Aschi	Rez Balzli	al
2015	« <b>La femme et le TGV</b> » (titre de travail) Bruno	Timo von Gunten	fr

### 3. Mise en scène

1992-1993	<b>Théâtre Die Färbe, Singen</b> Fjodor Sologub: «Lieben» / Bernard-Marie Koltes, «Roberto Zucco»
1995	<b>Théâtre Neumarkt, Zürich</b> «Nachtcafé über Yukio Mishima»
1997	<b>Theaterhaus Gessnerallee, Zürich</b> «Air à l'enverre» Opera multimedial sur Marcel Duchamp, Composition: Daniel Mouthon
1998-2000	<b>Théâtre Saint-Gervais, Genève / Théâtre Vidy, Lausanne</b> Urs Widmer: «Top Dogs» en français
2000	<b>Konzertdirektion Landgraf</b> Urs Widmer: «Top Dogs» en allemand
2001	<b>Théâtre Grenade, Genève</b> Israel Horovitz: «Le baiser de la veuve»
2002	<b>Théâtre an der Winkelwiese, Zürich</b> Michael Stauffer: «Ranzechlemmer männlich-Blume weiblich»
2002	<b>Centre Dürrenmatt, Neuchâtel</b> «Schweizerpsalm» (u.a. mit Texten von Melanie S. Rose, Komposition phatM)
2011	<b>Theater an der Effingerstrasse de Berne</b> Max Frisch «Homo faber»
2011	<b>Théâtre ON M'LADIT, Fribourg / Théâtre Benno Besson, Yverdon</b> Texte Anne-Laure Vieli «A tête perdue»

### 4. Présentation

- ▶ 2007 Présentation du prix du cinéma suisse à Soleure en A/F
- ▶ 2009 Modération remise officielle de la Direction de la ZHDK
- ▶ 2010 Modération Concert du soir du nouvel an 21 Century Orchestra, KKL Luzern
- ▶ 2011 Festival du cinéma Locarno «Du livre au film»
- ▶ 2015 «Nuit des Nominations» Solothurn

### 5. Voice Over / Lectures / Pièce radiophonique / Synchronisations

- ▶ Voice Over dans des films documentaires et des spots publicitaires (en a/f)
- ▶ Lectures au Centre Dürrenmatt, librairies, etc. (en al/fr)
- ▶ Pièces radiophonique pour la DRS (en al)
- ▶ Livre audio, «Le livre de Mirdad» de Mikhail Naimy (en fr et al)
- ▶ Livre audio, «Vie du poète» de Robert Walser (fr)
- ▶ Livre audio, «Auf Reisen» Extraits de Circulation de Matthias Zschokke
- ▶ Synchronisations diverses (in al+fr)
- ▶ Synchronisations des films d'animation (comme Rodolfo dans Max & Co.) (en al+fr)

### 6. Activités de commission

- ▶ 2001 et 2002 membre du jury SSA, projets interdisciplinaires
- ▶ 2006 membre du jury SSA, encouragement à l'écriture de scénario

- ▶ 2007 membre du jury, nomination de la contribution de la suisse aux oscars
- ▶ 2007 membre du jury, le festival «Niff»
- ▶ 2007 membre du jury, la sélection International du cinéma Tout Ecran
- ▶ 2010 membre du jury, le prix du cinéma suisse
- ▶ 2011 membre du jury, le festival de cinéma de Lucerne

## 7. Travail d'enseignant

- ▶ Académie des Artes, Zurich Travail de rôles pour l'examen final
- ▶ Göttingen: Cours de langues & entraînement physique des professeurs d'allemand
- ▶ Genève: Animation théâtrale dans le cadre de cours d'allemand (lycée)
- ▶ Meyrin: «Théâtre invisible» projet dans le cadre du travail d'intégration interculturel (vivre ensemble) de la commune de Meyrin GE
- ▶ FOCAL «Le jeu avec le camera»
- ▶ EB Zurich: «parler dans le micro»
- ▶ ZHDK «Bloc de scène classique Schiller / Lessing»
- ▶ HEAD «Comment travailler avec les comédiens»
- ▶ ZHDK «Parler tout seul» (master)
- ▶ ZHDK «être seule sur scène» (master)

## 8. Activité politique/sociale

- ▶ Président du syndicat suisse film et video (ssfv) de 2004- 2011
- ▶ Membre de Cinesuisse de 2004-2011
- ▶ Membre de la commission fédérale du cinéma de 2008-2011
- ▶ Membre de l'Académie du cinéma suisse (Conseil exécutif)
- ▶ Membre du «comité d'action 12a» (ALV)